

CONCERTI APERITIVO

Rassegna realizzata in collaborazione con Società Umanitaria nell'ambito della stagione concertistica "Kreisleriana"

VILLA BORROMEO VISCONTI LITTA – LAINATE

Novembre 2009 – febbraio 2010

8 novembre 2009 ore 17.00

Matteo Bovo, *violino* – Adrian Nicodim, *pianoforte*

musiche di R. Schumann, C. Franck

Matteo Bovo, nato a Verona il 15 aprile 1991, si è appassionato alla musica sin dalla giovane età. Dall'anno Accademico 2004-2005 studia presso il Conservatorio "E.F. Dall'Abaco" di Verona, sotto la guida del M° Roberto Muttoni. Nell'aprile 2008 partecipa al Concorso Strumentistico Nazionale "Città di Giussano" e si aggiudica il I° premio di Categoria (fino a 18 anni), I° premio della Sezione Archi ed è vincitore del I° Premio Assoluto del concorso su 104 concorrenti. Al Concorso "Nuovi Orizzonti" di Arezzo, vince il II° premio nella Sezione Archi Solisti (categoria fino a 20 anni). Sempre nel 2008 è stato prescelto dal Conservatorio di Verona per frequentare un Masterclass con il violinista rumeno Florin Croitoru, docente di violino al Conservatorio "G. Enescu" di Bucarest. Nel 2009 si aggiudica il I° premio nella sezione di Musica da Camera al concorso "Città di Montichiari" e al Concorso Internazionale "Città di Maccagno" insieme al pianista Adrian Nicodim. Suona attualmente con un violino del M° Liutaio Giovanni Lazzaro, costruito nel 2007.

Adrian Nicodim, nato a Galati (Romania) il 15 novembre 1992, frequenta la classe di pianoforte della Prof.ssa Laura Cattaneo presso il Conservatorio "F. E. Dall'Abaco" di Verona. Contemporaneamente è iscritto all'Istituto Linguistico "L. Einaudi" di Verona. Ha più volte vinto il 1°, 2° e 3° premio in concorsi sia in Romania che in Italia e ha partecipato come allievo ai Masterclass organizzati dal Conservatorio negli A.A 2005-2006 (Agnés Postéc e Gerlinde Otto), 2006-2007 (Oleg Crimer e Piotr Anderszewskij) e 2007-2008 (Lauri Vainmää e Gerlinde Otto).

13 dicembre 2009 ore 17.00

Stefania Saglietti, *arpa*

musiche di G. B. Viotti, L. Van Beethoven, E. Parish – Alvars, F. Dizi, R. Bochsa, F. Godefrid, S. Dussek, F. Liszt

Stefania Saglietti è nata a Torino in una famiglia di musicisti e ha iniziato lo studio dell'arpa all'età di cinque anni con Gabriella Bosio al Suzuki Talent Center. Si è diplomata al Conservatorio "G. Verdi" di Torino nel giugno del 2008 con 10 e lode e menzione speciale. Nonostante la sua giovane età ha vinto numerosi premi, tra questi: nel 2002 il 1° premio al Concorso Nazionale Victor Salvi, nel 2003 il 2° premio al Concorso Internazionale di musica da camera di Arles, nel 2006 il Premio Speciale del decennale come miglior giovane promessa al concorso Luigi Nono di Venaria e nel 2007 il Premio Nazionale delle Arti. Nel 2008 ha ricevuto la menzione d'onore al Concorso della Società Umanitaria di Milano. Per il 2009-10 è risultata idonea collocandosi tra le riserve dell'European Union Youth Orchestra. Dal 2008 è borsista della De Sono e nello stesso anno ha vinto la borsa di studio "Master dei Talenti Musicali" della CRT. Attualmente si sta perfezionando con Fabrice Pierre insegnante del Conservatorio Superiore di Lyon e con Luisa Prandina alla Scuola Musicale di Milano. Nel 2005 ha partecipato come solista al Festival di Settembre Musica di Torino, eseguendo il concerto per flauto e arpa di Mozart, eseguito poi anche nella stagione dell'Unione Musicale. E' stata solista all'edizione 2008 di MiTo.

17 gennaio 2010 ore 17.00

Daniel James, *flauto* – Pietro Beltrani, *pianoforte*

musiche di H. Dutilleux, R. Schumann, O. Messiaen, G. Fauré, L. Van Beethoven

Daniel James, 23 anni americano. Ha iniziato gli studi musicali alla Interlochen Arts Academy nel Michigan (USA). Poi è passato a New York dove ha studiato alla Mannes College of Music dal 2003-2006. Trasferitosi in Italia nel 2006, ha terminato gli studi con il massimo dei voti al Conservatorio 'G.B. Martini' di Bologna. Dal 2008 fa parte del corso di formazione Accademia dell'Orchestra Mozart sotto la direzione artistica di Claudio Abbado e collabora come secondo flauto dell'Orchestra Mozart. Dall'estate 2009 è primo flauto della Giovane Filarmonica del Vento sotto la direzione artistica di Alberto Veronesi.

E' vincitore del primo premio 2008 al concorso 'Città di Arezzo', premio internazionale 'Cleto Tomba' Castel S. Pietro Terme, vincitore del Concorso Nazionale 'Società Umanitaria' 2008, semi-finalista per il concorso TIM 2010 e finalista del concorso 'Soroptimist International'. Studia con Andrea Oliva e Bruno Cavallo.

Pietro Beltrani, compie i suoi studi musicali alla scuola di musica "G. Sarti" di Faenza sotto la guida del M° Giorgio Farina e ottiene il diploma come privatista a 18 anni presso il conservatorio "G. Rossini" di Pesaro. Ha inoltre partecipato per 3 anni al corso di alto perfezionamento musicale di Fusignano (Ra) sotto la guida del M° Pier Narciso Masi. Da giugno 2009 frequenta l'accademia pianistica "Incontri col maestro" di Imola sotto la guida del M° Franco Scala.

Ha partecipato a più di 30 concorsi nazionali e internazionali, ottenendo il 1° premio alla XX rassegna musicale nazionale "I giovani per i giovani" di San Pietro in Vincoli (RA), il 1° premio alla I edizione del concorso internazionale "Città di Minerbio" (BO), il 1° premio alla I e II edizione del concorso pianistico nazionale "città di Pesaro", il 1° premio alla I e II edizione del concorso nazionale "Fausto Polverini" di Città di Castello (PG). Nell' agosto 2009 è risultato vincitore alla XIII rassegna di migliori diplomati d'Italia tenutasi a Castrocaro Terme (FC).

21 febbraio 2010 ore 17.00

Aska Carmen Saito, *pianoforte* – Selene Framarin, *clarinetto*

Musiche di R. Schumann, B. Martinu, J. Brahms, F. Poulenc

Aska Carmen Saito e Selene Framarin si sono conosciute nel 2004 nella classe di musica da camera della prof.ssa Emanuela Piemonti al Conservatorio G. Verdi di Milano. Da allora hanno avuto il piacere di suonare insieme, svolgendo un costante lavoro di ricerca per valorizzare l'espressione musicale anche attraverso le affinità spirituali, gli interessi culturali, la sensibilità artistica extra-musicale e le convinzioni etiche.

Insieme hanno frequentato corsi e masterclass con Karl Leister, Richard Stoltzman, Alessandro Carbonare, Paolo Beltramini e si sono esibite in diversi concerti (Museo Diocesano di Milano, Università Popolare di Milano, Centro Culturale Antonianum, Università degli Studi di Milano, Associazione Dino Ciani , Università degli Studi di Milano, Ass. Amici della Galleria d'Arte Moderna—Onlus di Milano, Ass. Amici dei Musei di Livorno etc.).

Il duo ha vinto i concorsi Beltrami (2005) e Ferrero (2007) riservati ai migliori gruppi da camera del Conservatorio di Milano, la XVII edizione del Concorso "Società Umanitaria" (2007) e il primo premio assoluto al Concorso Internazionale Camillo Togni di Gussago (2007).

Nel 2008 è stato finalista al Concorso Internazionale di Musica da Camera "Gaetano Zinetti", e recentemente ha vinto il secondo premio assoluto al Concorso Internazionale di Musica da Camera "Città di Pinerolo".

Recentemente ha videoregistrato per *Limenmusic* "Dies" di Alessandro Solbiati.

Biglietti d'ingresso

Interi € 8,00 Ridotti € 5,00 (under 14, Over 65 fino ad esaurimento biglietti)

Villa Borromeo Visconti Litta

Largo Vittorio Veneto 12

20020 Lainate (Milano)

Info:

Ufficio Cultura Comune di Lainate

Tel. 0293598267 – 266

cultura@linate.inet.it

www.comune.linate.mi.it – www.insiemegroane.it

Si ringrazia l'Agricola per gli aperitivi offerti